

Tape tape pivert

Samuel Jaeger

Introduction **Refrain 1 et 2**

$\text{♩} = 200$
Swing

Voix 1
Voix 2
Voix 3 (optionnelle)

Claves facile
Claves moyen

Guitare soliste

Guitare rythmique

Basse

Gm6 Cm6

Tape tape pi-vert Tape tape pi-vert ta-pe sur les nerfs

Tape tape pi-vert Tape tape pi-vert ta-pe sur les nerfs

Tape tape pi-vert Tape tape pi-vert ta-pe sur les nerfs

Gm6 Pompe manouche Cm6

Dm Eb F D7 2 Pompe manouche Cm6 7

Dm Eb F D7/F# Gm6 Cm6

9 Gm6 D7

Vx. 1
Vx. 2
Vx. 3

Cl.1
Cl.2

G.s.

G.r.

B.

Tape tape pi-vert Tape tape pi-vert pivert exagère

Tape tape pi-vert Tape tape pi-vert pivert exagère

Tape tape pi-vert Tape tape pi-vert pivert exagère

Gm6 D7 3

Gm6 D7 3

Gm6 D7

13 **Gm6** **Cm6**

Vx. 1 Tape tape pi - vert Tape tape pi - vert ta - pe sur les nerfs

Vx. 2 Tape tape pi - vert Tape tape pi - vert ta - pe sur les nerfs

Vx. 3 Tape tape pi - vert Tape tape pi - vert ta - pe sur les nerfs

Cl.1 % % % %

Cl.2 % % % %

G.s. **Gm6** **Cm6**

G.r. **Gm6** **Cm6**

B. **Gm6** **Cm6**

17 **Gm6** **D7**

Vx. 1 Tape tape pi - vert Tape tape pi - vert pivert exagère

Vx. 2 Tape tape pi - vert Tape tape pi - vert pivert exagère

Vx. 3 Tape tape pi - vert Tape tape pi - vert pivert exagère

Cl.1 % % % %

Cl.2 % % % %

G.s. **Gm6** **D7**

G.r. **Gm6** **D7**

B. **Gm6** **D7**

Couplets 1 et 2

21

Gm6 Cm6

Vx. 1
Pour-quoi ta - pes - tu tape en con - ti - nu
Ta - pe sur le chêne ta - pe sur le frêne

Vx. 2
tou - te la jour - née? ça n'ar - rêt' ja - mais
tap' sur le bou - leau tap' sur l'ci - bou - lot

Vx. 3
ça n'ar - rêt' ja - mais
tap' sur l'ci - bou - lot

Cl.1

Cl.2

G.s.
Gm6 Am7b5 D7

G.r.
Gm6 Am7b5 D7

B.
Gm6 Am7b5 D7

25

Gm6 Cm6 D7

Vx. 1
Pour-quoi ta - pes - tu tou - te la jour - née? tape en con - ti - nu ça n'ar - rêt' ja - mais
Ta - pe sur le chêne tap' sur le bou - leau ta - pe sur le frêne tap' sur l'ci - bou - lot

Vx. 2
Pour-quoi ta - pes - tu tou - te la jour - née? tape en con - ti - nu ça n'ar - rêt' ja - mais
Ta - pe sur le chêne tap' sur le bou - leau ta - pe sur le frêne tap' sur l'ci - bou - lot

Vx. 3
Pour-quoi ta - pes - tu tou - te la jour - née? tape en con - ti - nu ça n'ar - rêt' ja - mais
Ta - pe sur le chêne tap' sur le bou - leau ta - pe sur le frêne tap' sur l'ci - bou - lot

Cl.1

Cl.2

G.s.
Gm6 Am7b5 D7

G.r.
Gm6 Am7b5 D7

B.
Gm6 Am7b5 D7